

Ferdinando I, re di Napoli

Un film di [Gianni Franciolini](#).

Con [Eduardo De Filippo](#),
[Peppino De Filippo](#),
[Vittorio De Sica](#), [Aldo](#)
[Fabrizi](#), [Marcello](#)
[Mastroianni](#), [Renato](#)
[Rascel](#), [Tittina De Filippo](#),
[Giacomo Furia](#), [Rosanna](#)
[Schiaffino](#), [Mimmo](#)
[Carotenuto](#), [Mino Mingelli](#),
[Nino Taranto](#), [Salvatore](#)
[Costa](#), [Dante Maggio](#),
[Anna Campori](#), [Ignazio](#)
[Balsamo](#), [Mario Passante](#),
[Gigi Reder](#), [Carletto](#)
[Spasito](#), [Dino Cursio](#),
[Angela Lucé](#), [Enzo](#)
[Maggio](#), [Jacqueline](#)
[Sassard](#), [Nino Milano](#),
[Gianni Minervini](#).
 Genere [Comico](#)
 colore 105 minuti -
 Produzione Italia 1959

*Di sicuro tanti sono gli ambiti della
 società dove è oggi forte la mancanza di
 equità. Dove però la disuguaglianza
 diviene particolarmente odiosa è forse nel
 mondo sanitario*

La "Campania si connota per l'alto tasso di disoccupazione e disoccupazione giovanile, per il basso reddito ed il minore incremento del reddito annuo, per bassi consumi con eccezione di quello dei tabacchi, per un basso numero di qualificati professionali, per bassi tassi di scolarità, alto numero di studenti per insegnante, alta percentuale di respinti, grave disgregazione nelle aree metropolitane, alto tasso di povertà, alta pericolosità della criminalità, alta percentuale di emigrazione e generale insoddisfazione dei cittadini per la qualità di servizi e di vita in genere.

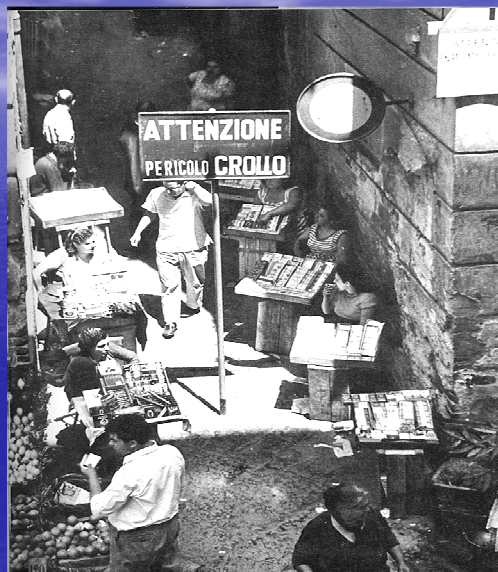
Tutto quanto su esposto denota un chiaro quadro di disagio sociale ed economico, con aree di emarginazione e pericolosità sociale crescenti nel tempo che si associano e connotano uno stato di benessere psico-fisico molto lontano dagli standard attesi e delineati per un paese europeo".


Revisioni Sistematiche e pericolo di Normalizzazione



Wikipedia: in senso lato con **normalizzazione** si intende un qualsiasi processo che modifica un oggetto per renderlo più normale, il che significa tipicamente renderlo più conforme a qualche criterio di regolarità, o di rendere alcune sue caratteristiche più vicine a quelle che si riscontrano mediamente, o di farlo ritornare ad una situazione più usuale dopo un evento che l'ha portato ad uno stato anormale...

Categoria Disambigua, che tratta di argomenti diversi ma **omovini**, cioè definiti con parole identiche, il che potrebbe creare confusione durante la **ricerca**.





Officina Napoli Cochrane
87 iscritti

La Città di Pulcinella

| | | |
|--|---|---|
| <p>Università 16</p> <ul style="list-style-type: none"> •Epidemiologici 2 •Statistici 2 •Chirurghi 5 •Internisti 2 •Farmacol. clinica 1 •Studenti 4 | <p>Medici Territorio 30</p> <ul style="list-style-type: none"> •MMG 28 •ORL 1 •Chirurgo 1 | <p>Professioni Sanitarie 41</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ass.sanitario 1 •Dietista 1 •Fisioterapisti 21 •Infermieri 6 •Logopedisti 8 |
|--|---|---|

Workshop
"Introduzione all'uso della letteratura scientifica nella pratica clinica: revisioni sistematiche, metanalisi"



Ischia 15-16-17 aprile 2007

Corso Teorico-Pratico
"Come partecipare alla ricerca scientifica: Istruzioni per l'uso"



Ischia 23-25 Maggio 2008

Revisione sistematica (Shouldice technique versus other techniques for inguinal hernia repair)

Scuola per la ricerca

Pacchetti didattici ASL (EBM – Screening oncologici)

ADO EBM corso di laurea in fisioterapia Federico II e SUN

Seminari formazione congiunta MMG-Professioni Sanitarie (SPREAD – EBM in riabilitazione)

Partecipazione convegni

Progetto per un'informazione leale (Vaccino anti HPV; Il Farmaco)

**A salute s'abbusca
e nun s'accatta!**

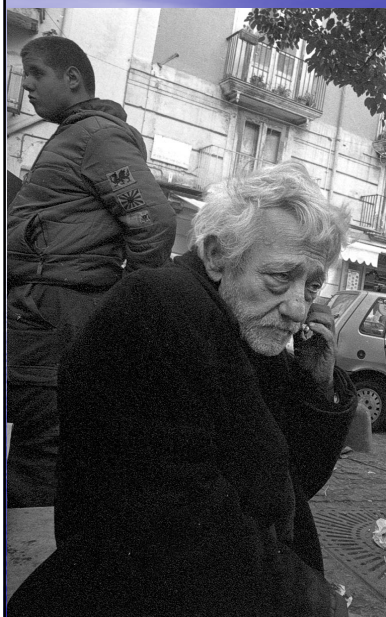


Foto di Fabrizio Perrone Capano

La salute non solo sanità (che sia un paese anche per vecchi)

- **Obiettivi** : ricostruire zolle di tessuto sociale insieme a cittadini "consapevoli"
- **Promotore** :
Ass. Culturale "La città di Pulcinella"
- **Collaborazione e supervisione scientifica** : Officina Napoli Cochrane
- **Target** : cittadini
- **Strumento** : incontri mensili di "informazione leale", discussione e spettacolo condotti da giovani affiancati da esperti di contenuti e artisti .

Percorso

- Reclutamento gruppo di lavoro >
- Brainstorming >
- Strutturazione del gruppo e organizzazione del lavoro >
- Analisi bisogni dei cittadini con questionari chiusi distribuiti negli ambulatori dei MMG >
- Valutazione di questi e scelta degli argomenti >
- Preparazione e validazione dei materiali informativi >
- Preparazione siparietti artistici ad hoc >
- Formazione giovani animatori >



*T'accumpagno vico vico,
Sulo a te ca si n'amico...*

Evento

Attuali aderenti al progetto :

5 pensionati ; 2 insegnanti di catechismo; 2 laureande in sociologia; 1 neolaureata in psicologia; 2 laureandi in legge; 1 Suora; 1 autore teatrale; 3 Neo laureate in medicina ; 2 laureande in sociologia; 2 insegnanti; 1 studentessa liceale; e ... l' Officina Napoli Cochrane